



ANEXO 3 – CRITÉRIOS E NÍVEIS DE JULGAMENTO PARA A PROVA DE REDAÇÃO

| CRITÉRIOS | ASPECTOS AVALIADOS | PONTUAÇÃO |
|---|---|-----------|
| ABORDAGEM E DESENVOLVIMENTO DO TEMA | Não aborda o tema | 0,0 |
| | Tangencia o tema | 1,0 |
| | Aborda o tema com marcas de autoria, mas com incoerências localizadas ou insuficiência de argumentos ou Aborda o tema sem incoerências ou insuficiência de argumentos, mas sem marcas de autoria | 2,0 |
| | Aborda o tema com marcas de autoria, com argumentos suficientes e sem incoerências | 3,0 |
| TIPO DE TEXTO | Não é claramente uma dissertação | 0,0 |
| | Modelo cristalizado de dissertação | 1,0 |
| | Supera modelo cristalizado de dissertação | 2,0 |
| ESTRUTURA DOS ENUNCIADOS | Problemas frequentes | 0,0 |
| | Problemas localizados | 1,0 |
| | Sem comprometimento | 2,0 |
| NORMA-PADRÃO | Problemas diversos e recorrentes | 0,0 |
| | Problemas diversos, mas pontuais | 1,0 |
| | Poucos e pontuais problemas | 2,0 |
| | Sem comprometimento | 3,0 |

OBSERVAÇÕES:

1. Será atribuída nota 0 (zero), para as seguintes situações:
 - redação em branco;
 - textos que não atendam ao número mínimo de linhas;
 - textos que representem cópia dos textos presentes no caderno de questões;
 - redação que não aborde o tema; e
 - redação escrita em outra estrutura textual que não seja a estrutura dissertativa.
2. Por marcas de autoria, entende-se a presença de argumentos além dos contidos nos textos da prova, apontando para um conhecimento de mundo mais amplo por parte do candidato.
3. O critério Estrutura dos enunciados inclui paragrafação, delimitação dos períodos, processos de paralelismo e de coesão.
4. O critério Norma-padrão inclui ortografia, pontuação no interior dos períodos, concordância e regência.
5. A nota **bruta** máxima da prova de redação será 10 (dez) pontos. Conforme Edital a prova vale um total de 30 (trinta) pontos, após aplicação do peso 3 (três) à nota do candidato.