

ANEXO 3 | ASPECTOS AVALIADOS NA PROVA DE REDAÇÃO

A prova de Redação é constituída pela elaboração de uma dissertação argumentativa, de caráter autoral, com base em proposta relacionada a um tema da atualidade, atendendo às exigências da norma-padrão da Língua Portuguesa. A avaliação da produção escrita levará em conta a capacidade de argumentação autoral, rompendo com o senso comum, e a capacidade de atender à estruturação textual de uma dissertação argumentativa convencional, sem acrescentar proposta de intervenção.

Para a redação, serão observados os seguintes aspectos:

| CATEGORIAS DE AVALIAÇÃO | ASPECTOS AVALIADOS | PONTUAÇÃO |
|--|---|-------------|
| Abordagem do tema. | Não aborda o tema, configurando fuga ao tema. Obs.: Zero (0,0) neste critério leva a redação à nota zero. | 0,0 |
| | Tangencia o tema. | 0,25 a 0,5 |
| | Aborda o tema de forma previsível. | 0,75 a 1,0 |
| | Aborda o tema com marcas de autoria. | 1,25 a 2,0 |
| Desenvolvimento do tema. | Desenvolve o texto por meio de cópia integral ou parcial dos textos presentes no Caderno de Questões; ou desenvolve o texto por meio de paráfrases ou ainda de transcrições de textos já existentes em diversos domínios discursivos, configurando plágio. Obs.: Zero (0,0) neste critério leva a redação à nota zero. | 0,0 |
| | Desenvolve o texto, recorrendo a estratégias de desenvolvimento existentes. | 0,25 a 1,25 |
| | Desenvolve o texto de forma autoral sem recorrer a estratégias de desenvolvimento existentes. | 1,5 a 3,0 |
| Modo de organização textual de uma dissertação argumentativa. | Não é claramente uma dissertação. Obs.: Zero (0,0) neste critério leva a redação à nota zero. | 0,0 |
| | Modelo cristalizado de dissertação. | 0,25 a 0,5 |
| | Supera modelo cristalizado de dissertação. | 0,75 a 1,0 |
| Coesão textual e coerência das ideias | Problemas frequentes. ou ainda Repertório lexical limitado. | 0,25 a 0,5 |
| | Problemas localizados. ou ainda Repertório lexical pouco diversificado. | 0,75 a 1,0 |
| | Sem problemas. ou ainda Bom repertório lexical. | 1,25 a 2,0 |
| Expressividade, atendendo à concisão e ao domínio da norma-padrão da língua portuguesa. | Problemas diversos e recorrentes. | 0,5 |
| | Poucos problemas. | 0,75 a 1,0 |
| | Bom domínio da norma-padrão (até 02 desvios). | 1,25 a 1,5 |
| | Excelente domínio da norma-padrão. | 1,75 a 2,0 |

OBSERVAÇÕES:

1. Será atribuída nota 0 (zero), para as seguintes situações:

- redação em branco;
- redação que não aborde o tema;
- redação escrita em outra estrutura textual que não seja a prosa;
- **redação com cópia dos textos presentes no caderno de questões ou ainda contendo transcrição ou paráfrases de textos já existentes em outros domínios discursivos, configurando plágio, e**
- redação com intenção de ofender o processo de seleção como um todo ou quaisquer umas das partes nele envolvido.

2. A Redação deve ser produzida respeitando a solicitação expressa na proposta com relação ao número mínimo e máximo de linhas. O descumprimento dessa solicitação pode reduzir a pontuação geral da redação ou ainda levá-la à nota zero.

3. Por marcas de autoria, entende-se a presença de argumentos autorais além dos contidos nos textos da prova, apontando para um conhecimento mais amplo e sólido de mundo por parte do candidato.

4. O critério Coesão textual e coerência das ideias inclui paragrafação, delimitação dos períodos, processos de paralelismo de coesão e de coerência.

5. O critério Expressividade, atendendo à concisão e ao domínio da norma-padrão da língua portuguesa inclui ortografia, pontuação no interior dos períodos, concordância e regência.

6. A nota bruta máxima da prova de redação será 10 (dez) pontos. Conforme Edital a prova vale um total de 40 (quarenta) pontos, após aplicação do peso 4 (quatro) à nota do candidato.